

Неутомимая первооткрывательница, Брижит Саби путешествует по изменчивой границе между высоким искусством и искусством декоративным. Ее вдохновляют взаимопересечения прошлого и настоящего, Запада и Востока, мимолетного и вечного, художественных традиций и внезапных творческих находок. Брижит Саби любит делиться своими открытиями и увлечениями: Newsletter приглашает Вас в ее мир, находящийся в постоянном движении.

Чайное Тао

Международные новости / Урбанистика

Чай, самый старинный напиток в мире, - это река, проторяющая торговые пути, сила, выстраивающая модели социального общения, вдохновляющая на новые идеи и форматы. Сеть «Старбакс», внедрившая в свое время чайную традицию в Америке, открыла чайное пространство Teavana в Нью-Йорке и в ближайшие дни открывает второе в Сиэтле. В отличие от обстановки «Старбакс кафе», посетителям чайного салона предлагают расслабиться в атмосфере дзен, где стены выполнены в сером цвете и в дереве, пространство изобилует изгибами, освещение напоминает музейное... Другие чайные дома, удачно вписавшиеся в городское пространство - Bubble Tea и Taro Tea, - впервые появились в Тайване в 80-х годах и продолжают победное шествие по всей Азии. Английский акцент чая был продемонстрирован в уютной атмосфере Британского павильона «English Magic» на Венецианской биеннале 2013, где посетителям предлагалась чашечка этого напитка.



Первая Teavana на Upper East Side в Нью-Йорке; Bubble Tea на базе чая, фруктов, меда и... маниоки; five o'clock в Британском павильоне на Венецианской биеннале 2013.

Контекст / Чай у истоков

Начиная с XVII века, чай, импортировавшийся голландцами из Китая и Японии, покоряет Европу. После закрытия Японией торгового пути, Китай оказывается в положении монополиста вплоть до выхода на торговую сцену Индии... В 2013 году парижский музей Гимэ (Musée Guimet) воздал должное страницам истории чая, написанным в Китае. В Милане, на недавно состоявшемся Салоне мебели, Китай представлял современный дизайн сквозь призму традиций национальной кухни, где чай занимает одно из центральных мест. Даже современное искусство в своих наиболее критичных проявлениях отдает должное чаю. Например, Ай Вей Вей своим художественным объектом, кубом из пуэра - ферментированного чая. И напоследок китайский чай демонстрирует еще одну грань применения - в косметических продуктах, таких как серии марки T Beauty (косметика и пищевые добавки).



Китайский чайник эпохи Пятой династии (X век), выставка «Вкус Китая»; Миланский салон 2013; блок пуэра (ферментированного чая) художника Ай Вей Вей; косметологическая марка T Beauty группы Juhwa – продукты для косметического и внутреннего применения.

Чай в мире Saby Art Style / Горячий и пряный чай

Чайная церемония проводится по-разному в различных странах мира, и Брижит Саби всегда интересуется теми объектами, которые являются частью чайного ритуала, их шармом и их особенностями. Например, этого бельгийского чайника – яркого представителя ар нуво. Брижит Саби, любящая русскую культуру, где горячий самовар с чаем, варенье и особенно мед были и зачастую остаются важным элементом застолья, передает тепло этой традиции через деревянную и каменную отделку и цвета петербургской кухни, где всегда приятно собраться компанией у очага. А золото, бронза и оранжевый этого парижского салона согревают чувства и будят аппетит.



Фотография на вилле Etrapain, Брюссель (Брижит Саби); Салон чая и кофе 2013 и ярмарка меда в Манеже (оба – Москва); интерьер кухни в Санкт-Петербурге, выполненный Брижит Саби; чайный стол в салоне (аранжировка стола и интерьер - Брижит Саби) в Париже; русский чай в журнале Wallpaper; мед в журнале View.

Парижские новости: чайные особенности

Нина или Люпиция? Чай для расслабления или для повышения активности? Чай с характером левого берега (рив гош) или правого? Два прекрасных бутика-находки:

Нина (Nina), чай Марии-Антуанетты, 29 rue Danielle Casanova, 75001 Париж
 Люпиция (Lupicia), дом японского чая, 40 rue Bonaparte, 75006 Париж
 Дом Герлен вновь открывает двери своего знаменитого ателье парфюмов «68» с маленькими сокровищами вроде чайного салона, где ароматы вдохновлены гаммой знаменитых парфюмов этой марки.
 Guerlain, 68 avenue des Champs Elysées, восьмой округ Парижа.



Artefact Décoration
 3, avenue Victor Hugo
 75116 Paris
 tél +33 (0)1 40 67 96 06
 fax + 33 (0)1 40 67 96 07
 brigitte@brigitteaby.com
 www.brigitteaby.com