



un accord



une rêverie



une rime

Qu'est-ce qu'une chanson ?

Qu'est-ce qu'une chanson ? Une danse.
Qu'est-ce qu'une rime ? Un écho.
Qu'est-ce que le rythme ? Un scintillement d'intervalles.
Qu'est-ce qu'un accord ? Une profonde vibration.
Décorer, ce qui s'appelle décorer, qu'est-ce ? Toccata et fugue.
Laisser courir ses doigts sur les claviers d'un orgue.
Brigitte Saby nous en fait ici une magistrale démonstration.
Elle disposait d'un coin. À peine : d'une encoignure.
C'est là qu'elle a improvisé. Donné concert, dans un espace
coincé, au croisement de deux allées du pavillon 7 de Villepinte.
La musique est liberté.
Or pâle, gris brumeux, ocre clair, fusion mutuelle.
La musique est unité.
Rigueur formelle. Intervalles, parallèles, horizontales, verticales,
lignes droites et courbes, proportions et rapports de grandeurs.
La musique est géométrie.
Paysages sinisants transplantés sur une improbable
Planète des Singes.
La musique est rêverie.

DW

journal de bord n°_4

toccata et fugue*



Saby Art Style
3 avenue Victor Hugo
75116 Paris
+33 (0)1 40 67 96 06
contact : Brigitte Saby
brigitte@brigitte-saby.com
participation :
Sylvain Enicolo, peintre
Yann Jallu, ébéniste
Bernard Pictet, verrier

* salon Maison & Objet
Villepinte, 21-25.1.2011



un rythme



une danse



une chanson



un concert